**Znovunacházení kulturní krajiny**

**Abstrakt**

**Ing. Klára Salzmann, PhD.**

Přirozený vývoj kulturní krajiny Plzeňského kraje byl po 2. světové válce vážně narušen, zvláště pak po roce 1948. Největší hrozbu znamenalo zestátnění půdy. Půda najednou neměla vlastníka, svého hospodáře. Meze byly rozorány, zaniklo mnoho starých historických cest, potoky byly zatrubněny, mnohé křížky a kapličky zlikvidovány. Velký negativní vliv na zdejší krajinu měl také poválečný odsun Němců. Na jejich místa přicházeli lidé odjinud, kteří dlouho a těžce získávali k této krajině vztah. Podél hranice došlo k likvidaci mnoha vesnic, bourání a poškození mnoha kostelů, k zániku starých cest, kapliček, smírčích kamenů a křížků. Od té doby uplynulo již přes 60 let a mnohé rány v krajině dodnes nejsou zhojené.

Regionální linie projektu EHMK Plzeň 2015 přináší možnost přispět k oživení podstaty kulturní krajiny. Přináší také možnost opětovného propojení regionu, který vždycky byl nedělitelným přírodním celkem a má mnoho společných prvků. Dýcháme jeden vzduch, vody z hor stékají do jedné řeky, zvířata a ptáci hranice stejně neznají.

Pro začátek vznikají dvě centra Land Artu, jedno v Parku sv.Jiří v Plzni a druhé na bavorské straně, ve Furth im Waldu. Tyto dvě centra znamenají zárodek, jeden z ostrovů obnoveného vzájemného přátelství a spolupráce mezi sousedními národy. Následně mohou vznikat další a další ostrůvky hledání společné cesty a možnosti oživení západočeské krajiny formou příhraniční spolupráce. Mnohé další projekty navazující na Impuls 2015! se mohou stát součástí tohoto projektu. Mnoho příhraničních regionů již aktivně spolupracuje s velmi dobrými výsledky.

Land Art centra v Plzni a Furth im Waldu propojujeme stezkami podél sochařských prací studentů UUD ZČU v ohrožených a zničených kostelech, kolem zaniklých vesnic a spojujících různé land artove aktivity. Některé z těchto prací se již v letošním roce realizují.

K Znovuobjevování této kulturní krajiny zveme také studenty a profesionály IFLA Europe, očekáváme nový pohled na tento problém zvenku.

Plánujeme uspořádat soutěž mezinárodní federace krajinářských architektů IFLA v letech 2013 – 2014. Tato soutěž bude mít dvě části – jedna se bude zabývat širšími vztahy a koncepčním řešením kulturní krajiny,. Druhá část bude obsahovat řešení konkrétního území zaniklé vesnice, poškozeného kostela, části kulturní krajiny.